

ΕΠΙΠΕΔΟ/LEVEL: E4

ΜΑΘΗΜΑ/SUBJECT: Μυθολογία

## ΕΡΓΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ – HOMEWORK

ΔΑΣΚΑΛΟΣ/TEACHER: Αλέξ. Κοπάτσης ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ/DATE: 8 Ιανουαρίου, 2009

ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ/LESSON TITLE: Η Αργοναυτική εκστρατεία – #01 & #02

ΣΕΛ./PAGE: σημειώσεις που έδωσα

1. Διάβασε το μάθημα τρεις (3) φορές. *Read the lesson three (3) times.*  
α. Σημειώσεις (που έδωσα στην τάξη):

2. Κεντρικές ιδέες:

3. Ασκήσεις. *Exercises.*

Μάθε όλες τις λέξεις που είναι γραμμένες με πιο μαύρη μελάνι

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΓΟΝΕΑ / PARENT'S SIGNATURE: \_\_\_\_\_

**Η ΑΡΓΟΝΑΥΤΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ**  
**Πηγή: «Μυθολογία», Larousse, έκδοση ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ**  
**Βιβλίο: σελ. 48 & 52**

**Όνομα:** \_\_\_\_\_

«...Ο **Ιάσοντας** κινδύνευε πολύ για να αποκτήσει το χρυσόμαλλο δέρας (golden fleece), αλλά η γυναίκα του η **Μηδεία**, έκανε την ζωή του τραγική...»

Ο **Ιάσοντας** ήταν γιός του Αίσιονα και της Πολυμήδης. Ο **Αίσιονας** ήταν βασιλιάς της Ιωλκού (του σημερινού Βόλου) στη Θεσσαλία (περιοχή της Ελλάδας).

Όμως ο Πελίας, ο αδελφός του Αίσιονα, έκλεψε (έδωξε απο) τον θρόνο τον Αίσιονα και έγινε αυτός βασιλιάς. Ο Αίσιονας έκρυψε τον μικρό Ιάσωνα και τον παρέδωσε στον **Κένταυρο Χείρωνα**, ο οποίος τον ανέθεψε (τον μεγάλωσε) με τον καλύτερο τρόπο. Ο Χείρωνας κατοικούσε στο **βουνό Πήλιο**, δίπλα απο την Ιωλκό.

#### Ο Ιάσοντας κοντά στο Χείρωνα

Κάποτε, στα πολύ παλιά χρόνια, πέθανε ο βασιλιάς της Ιωλκού στη Θεσσαλία κι άφησε δύο παιδιά, που διεκδικούσαν το θρόνο του. Ο μικρότερος απ' αυτούς, ο Πελίας, ξεγέλασε το μεγαλύτερο, τον Αίσιονα, και πήρε αυτός το θρόνο, δάχνοντας τον αδελφό του. Εκείνος τότε πήγε στο βουνό Πήλιο και άφησε το γιο του Ιάσωνα κοντά στο σοφό δάσκαλο Κένταυρο Χείρωνα, για να μεγάλώσει σπουδάζοντας. Εκεί ο Ιάσοντας έμαθε πολλά μαγισοόφια με βότανα και δίδασκε την αρετή και την τόλμη. Όταν μεγάλωσε, αποφάσισε να κατέβει στην πατρίδα του Ιωλκό για να ζητήσει πίσω το θρόνο από το θείο του Πελία. Στο μεταξύ ο Πελίας, επειδή φοβόταν κάτι τέτοιου, έστειλε και ρώτησε στο Μαντείο πώς θα μπορούσε να κρατήσει το θρόνο για πάντα δικό του. Και το Μαντείο του απάντησε πως έπρεπε να φοβάται το μονοσάνδαλο, δηλαδή αυτόν που θα φορούσε ένα μόνο σανδάλι (πέδιλο).



#### Η ΚΑΛΗ ΠΡΑΞΗ

Για να πάρει τον θρόνο πίσω, ο Ιάσοντας επέστρεψε στην Ιωλκό. Στον δρόμο συνάντησε μία γριούλα, και την βοήθησε να περάσει ένα ποτάμι. Όταν περνούσαν το ποτάμι, ο Ιάσοντας έχασε το ένα του **σανδάλι** (παντόφλα). Η γριούλα ήταν η **θεά Ήρα**, αλλά ο Ιάσοντας δεν το ήξερε. Απο τότε, η θεά Ήρα βοήθησε τον Ιάσωνα πολλές φορές στις **περιπέτειές** του (στα έργα που έπρεπε να κάνει).

**Ο ΧΡΗΣΜΟΣ** (τι είπαν οι θεοί ότι θα γίνει στο ~~Αίσινα~~ στο μέλλον)

Ο χρημός έλεγε ότι «...ο (κακό)ς βασιλιάς ~~Αίσινας~~ θα έχανε τον θρόνο του απο κάποιο άνθρωπο που φορούσε μόνο ένα σαντάλι...» Πελίας

**ΕΝΑΣ ΑΚΑΤΟΡΘΩΤΟΣ ΑΘΛΟΣ** (...δηλαδή μία πολύ δύσκολη δουλειά...)

Όταν ο ~~Αίσινας~~ Πελίας είδε ότι αυτός ο Ιάσωνας φορούσε ένα μόνο σαντάλι, για τον αποφύγει τον ~~Αίσινας~~ ανέθεσε (τον έδωσε μία διαταγή) έναν **άθλο** (μιά πολύ σύσκολη δουλειά): να ταξιδεύσει στην μακρινή **Κολχίδα** (στην άκρη της Μαύρης Θάλασσας) και να φέρει πίσω το **χρυσόμαλλο δέρας** (το χρυσό δέρμα ενός κριαριού) που ήταν αφιερωμένο στον **θεό Άρη**, και κρεμόταν σε μία βελανιδιά, μέσα σ'ένα ιερό δάσος. Ένας άγριος δράκος, που δεν κοιμόταν ποτέ, φύλαγε το χρυσόμαλλο δέρας.

Προτού προχωρήσουμε και συνεχίσουμε με την Αργοναυτική εκστρατεία, ας μάθουμε πως βρέθηκε το χρυσόμαλλο δέρας (δέρμα) στην Κολχίδα...

### **Ο ΦΡΙΞΟΣ ΚΑΙ Η ΕΛΛΗ**

Κάποτε στην Βοιωτία (μιά περιοχή της Στερεάς Ελλάδας) ζούσε ένας βασιλιάς ο **Αθάμαντας**. Ο Αθάμαντας είχε δύο παιδιά: το **Φρίξο** και την **Έλλη**. Όμως η μητέρα των παιδιών πέθανε, και ο Αθάμαντας παντρεύτηκε την **Ινώ**. Η Ινώ ζήλευε τα παιδιά επειδή ο πατέρας τους, ο Αθάμαντας, τ' αγαπούσε πολύ. Αποφάσισε λοιπόν να τα εξαφανίσει.

### **Η ΠΕΙΝΑ και ΤΟ ΜΑΝΤΕΙΟ ΤΩΝ ΔΕΛΦΩΝ**

Την ίδια εποχή, στο βασίλειο του Αθάμαντα έπεσε πείνα επειδή δεν φύτεωνε το σιτάρι που έσπερναν στα χωράφια. Ο Αθάμαντας έστειλε απεσταλμένους στο **μαντείο των Δελφών** (τον ιερό τόπο του θεού Απόλλωνα όπου οι αρχαίοι έπαίρναν **χρησμούς**, δηλαδή προγνώσεις για το μέλλον) να ρωτήσουν και να μάθουν πως θα γλίτωναν απο την πείνα.

### **Η ΠΟΝΗΡΙΑ**

Η Ινώ βρήκε την ευκαιρία που ήθελε. Πλήρωσε κρυφά τους απεσταλμένους του Αθάμαντα και αυτοί άλλαξαν τον χρησμό. Ο ψεύτικος χρησμός έλεγε ότι ο βασιλιάς έπρεπε να θυσιάσει τα δύο, αγαπημένα του παιδιά, τον Φρίξο και την Έλλη για να φυτρώσει και πάλι το σιτάρι στα χωράφια.

### **Η ΘΥΣΙΑ και ΤΟ ΘΑΥΜΑ**

Ο Αθάμαντας λυπήθηκε πολύ, αλλά με βαριά καρδιά αποφάσισε να θυσιάσει τα παιδιά του για να γλιτώσει την χώρα του απο την πείνα. Όμως την ώρα της προετοιμασίας για την θυσία, ο θεός **Δίας** έστειλε ένα φτερωτό **χρυσόμαλλο κριάρι**, που πήρε στην ράχη του τον Φρίξο και την Έλλη και πέταξε μακριά.

## Ο Φρίξος και η Έλλη

Κάποτε στη Βοιωτία ζούσε ο βασιλιάς Αθάμαντας, που είχε δύο παιδιά: το Φρίξο και την Έλλη. Όταν πέθανε η μητέρα τους, ο Αθάμαντας παντρεύτηκε την Ινώ. Όμως αυτή ξήλεψε τα παιδιά του άντρα της, επειδή αυτός τα αγαπούσε πολύ. Γι' αυτό σκέφτηκε να τα εξαφανίσει. Έτσι, όταν κάποτε ο Αθάμαντας έστειλε να ρωτήσει το Μαντείο των Δελφών γιατί δε φύτευαν το σιτάρι που έσπερνε, αυτή πλήρωσε τους απεσταλμένους για να πουν ότι οι θεοί θέλουν να θυσιάσει τα δύο παιδιά του. Ο Αθάμαντας το πίστεψε και, παρόλο που τ' αγαπούσε, αποφάσισε να τα θυσιάσει, για να σώσει τη χώρα του από την πείνα. Όμως την ώρα της προετοιμασίας για τη θυσία ο Δίας, που λυπήθηκε τα δύο παιδιά, έστειλε ένα φτερωτό χρυσόμαλλο κριάρι, που τα πήρε στη ράχη του και πέταξε μακριά.



Αργείο

38

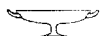


## Ο ΕΛΛΗΣΠΟΝΤΟΣ

Το χρυσόμαλλο κριάρι με τα δύο παιδιά πετούσε για την μακρινή χώρα του Εύξεινου Πόντου (της Μάυρης Θάλασσας), την **Κολχίδα**. Όμως όταν πετούσαν πάνω από την στενή λωρίδα της θάλασσας που ενώνει το Αιγαίο πέλαγος με τον Εύξεινο Πόντο, η Έλλη ζαλίστηκε από το μεγάλο ύψος και έπεσε στη θάλασσα. Από τότε οι αρχαίοι ονόμασαν αυτό το θαλάσσιο στενό «**Ελλάσποντο**».

### Το χρυσόμαλλο δέρμα

Το χρυσόμαλλο κριάρι με τα δυο παιδιά πετούσε για μια μακρινή χώρα του Εύξεινου Πόντου, την Κολχίδα. Όμως, καθώς περνούσε πάνω από το σημερινό Ελλάδασποντο, που ενώνει το Αιγαίο πέλαγος με τον Εύξεινο Πόντο, η Έλλη ζαλίστηκε από το μεγάλο ύψος κι έπεσε στη θάλασσα, όπου και πνίγηκε. Γι' αυτό οι αρχαίοι ονόμασαν αυτό το θαλάσσιο στενό «Ελλάσποντο». Ο Φρίξος συνέχισε λυπημένος το ταξίδι του κι έφτασε στην Κολχίδα, όπου παντρεύτηκε την κόρη του βασιλιά Αιήτη. Και, για να ευχαριστήσει τους θεούς για τη σωτηρία του, θυσίασε σ' αυτούς το κριάρι και χάρισε στον πεθερό του το χρυσόμαλλο δέρμα του. Ο Αιήτης, τότε, κρέμασε το δέρμα στο ιερό δάσος κι έβαλε ένα δράκοντα να το φυλάει. Αυτό το δέρμα ανέλαβε να πάρει αργότερα ο Ιάσωνας.



Κολχίδα

111



## **Η ΚΟΛΧΙΔΑ**

Ο Φρίξος συνέχισε λυπημένος το ταξίδι του και έφτασε στην **Κολχίδα** (την χώρα που βρίσκεται στην ανατολική άκρη του Εύξεινου Πόντου). Εκεί παντρεύτηκε την κόρη του βασιλιά **Αιήτη**. Για να ευχαριστήσει τους θεούς και ιδιαίτερα τον Δία, θυσίασε το κριάρι και δώρησε το χρυσόμαλλο δέρμα του στον πεθερό του. Ο Αιήτης κρέμασε το δέρμα στο ιερό δάσος κι' έβαλε ένα δράκοντα να το φυλάει.

....αυτό το δέρμα ανέλαβε να πάρει εργότερα ο Ιάσοντας....